

Les participants à la mobilité Suomi 2015 étaient répartis en 2 groupes : l'un était attendu à l'école de Ylä-Kintaus par Helinä et Mätti, l'autre à Oravasaari par Outi et Tarmo.

1/ Accueil par les élèves et observation des séances de classe.

Dans la classe des niveaux 1 et 2 (7 et 8 ans), tous les élèves de l'école étaient rassemblés pour une rapide présentation des partenaires et de leurs pays, puis pour un moment de chants par les élèves des 2 classes, guidés par Outi et musique (groupe de 4 filles de la classe de Tarmo, avec chant accompagné au kantele, puis chant avec piano, guitare et percussions). Explications du *Runebergin päivä*.



2/ Classe 1-2. Lecture (finnois). Méthode syllabique. Travail sur la reconnaissance des mots dans la phrase qui commence par la majuscule et se termine par un point. Travail sur la perception du nombre de syllabes. Jeu d'étiquettes au tableau et jeu physique pendant lequel les élèves lèvent les bras (majuscule), sautent (1 saut par mot) et s'accroupissent (point). Lecture de textes du manuel *Aapinen*.

*Os-si lu-kee kir-joa.*

*Uu-non luo-na on pal-jon kir-je-ja.*

*Hii-ri on teh-nyt ma-jan.*

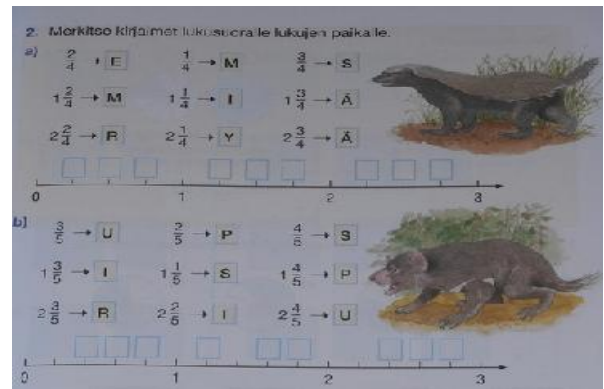
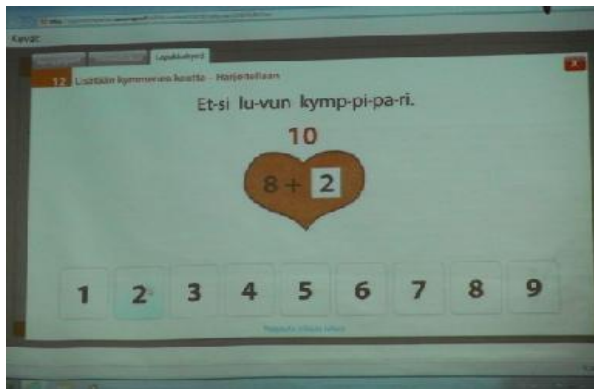
Exercices rapides sur les cahiers ou lectures individuelles (en autonomie).

3/ Classe 3-4. Maths. 2 groupes :

- exercices sur l'ordre des fractions (plus petit à plus grand) à réaliser sur les cahiers de maths individuels. Aide demandée par/pour une élève mais pas de réelle difficulté.

- avec le maître (Tarmo), jeu de Black Jack adapté avec des boutons et des bonbons pour motiver le calcul mental (additions, compléments, comparaisons). Grand plaisir et participation active des élèves.

Après inversion des groupes et les 45 min d'activités, le cours est terminé et selon le rythme habituel de la journée de classe, c'est l'heure de sortir pour un quart d'heure de récréation. (-8°) Jeux de neige, de glisse... libres dans l'espace autour de l'école. Aération des classes. Café pour les adultes.



Classe 1-2. Maths. Plusieurs exercices concernant le complément à 10 sont conduits de manière ludique par l'intermédiaire du Tableau Blanc Interactif. D'autres exercices sont écrits sur les fichiers.

4/ EPS. Toute l'école se rend à la patinoire (100 m) pour un jeu collectif sous la direction de Tarmo. Il s'agit pour chaque équipe de récupérer des drapeaux adverses, dans le camp opposé sans se faire prendre et mettre en prison. Il faut aussi tenter de délivrer les prisonniers. A la fin de la manche on compte le nombre de drapeaux et le nombre de prisonniers. Jeu mathématique sur patins à glace ! (je suis malheureusement obligé d'arrêter avant la fin pour cause d'entorse au genou!!!)





5/ Classe 3-4. Préparation du lunch par les élèves sur le feu de bois installé dans l'espace derrière le garage de l'école.

Classe 1-2. Mise en scène du retour de Hirvinou avec Reipetit qui offre aux élèves le journal scolaire de JB Veyre et les dessins réalisés par les enfants pour la classe de Outi.

Lectures ou travaux individuels en autonomie dans différents espaces intérieurs de l'école.



6/ Pause déjeuner (lounas) : les plus jeunes à l'intérieur comme d'habitude. Self service et repas à sa table de travail dans la classe. Pour les grands, repas (pâtes et viande hachée dans les gamelles) exceptionnellement à l'extérieur, avec les adultes. Jeux de neige et glisse (ski, luge, hockey).

7/ Classe 1-2. Chant. Etude d'un nouveau chant accompagné au piano par Outi. Paroles et notes affichées sur le tableau interactif.

8/ Café et Runebergin kukko (gâteaux préparés par Outi selon la recette de la femme du poète).



**Johan Ludvig Runeberg** (5 février 1804 à Jakobstad - 6 mai 1877 à Porvoo), est le poète national de la Finlande. Faisant partie de la communauté suédophone de Finlande, il compose l'intégralité de son œuvre en suédois. Son premier recueil, *Dikter*, 1830, est le premier recueil de poèmes d'un auteur à être publié en Finlande. Runeberg a largement contribué à l'éveil national de la culture finlandaise, avec Elias Lönnrot, compilateur du *Kalevala*. Il est une figure essentielle de la littérature de ce pays. Le recueil de contes *Les récits de l'enseigne Stål* est son œuvre la plus marquante. Runeberg y décrit les misères et le courage des finlandais enrôlés dans l'armée du royaume de Suède en guerre contre l'Empire russe.

Porvoo, août 2014